



Présentation de « *Atom Heart Mother* »

du groupe Pink Floyd et Ron Geesin

adaptation réalisée par l'académie de Bordeaux

Présentation :

« Atom Heart Mother » du groupe Pink Floyd et Ron Geesin

pour chœur et orchestre

Créée en 1970, cette oeuvre mythique et fondatrice du rock symphonique rassemble à côté de l'orchestre de rock (guitares basse – batterie - claviers) un ensemble de cuivres, un violoncelle, un chœur mixte à 6 voix avec 3 solistes et un montage électroacoustique. Métissage atypique entre la musique instinctive des Pink Floyd et l'écriture savante de Ron Geesin, Atom Heart Mother est resté pour plusieurs générations un modèle d'autant plus indépassable que sa réalisation nécessitait des effectifs et des compétences très difficiles à réunir. Il faudra attendre 2003 pour que le Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris en réalise une magistrale version chorégraphiée.

Ce projet réunit dans le cadre de la programmation Chante-Aquitaine des élèves des sections TMD du lycée Camille Jullian et des classes Jazz du collège de Monségur, une centaine d'élèves des options musicales des lycées de Bazas, Bordeaux, Pau ou Sainte-Foy la Grande, ainsi que quelques étudiants et musiciens adultes, instrumentistes ou choristes confirmés.

*L'adaptation pour les lycéens a été réalisée par Jean-Marc Maurer, professeur d'Education Musicale. **Les partenaires artistiques** : des instrumentistes confirmés, les élèves des filières Techniciens de la Musique et de la Danse qui suivent parallèlement un cursus exigeant au Conservatoire à Rayonnement Régional de Bordeaux, accompagneront les chorales de collèges et de lycées.*

Contact :

BOISUMEAU Éric

boisueri@club-internet.fr